

TEMA 1

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA Y PEDAGÓGICA DEL CURRÍCULO. APORTACIONES DE LA PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN AL DISEÑO CURRICULAR EN SUS DISTINTOS NIVELES.

La Psicología, como disciplina, se encarga del comportamiento humano y la psicología de educación, del comportamiento del alumno en su proceso de aprendizaje. En dicha disciplina conviven las teorías del aprendizaje y las teorías instruccionales, lo que convierte a la psicología de la instrucción en la ciencia aplicada de la psicología de la educación.

1 El currículo

1.1 Aproximación conceptual

El currículo es el conjunto planificado y organizado de los diferentes contenidos de aprendizaje, explicitando determinadas intenciones educativas y dirigidas a un nivel, grupo o población específica de alumnos.

Para la LOE, modificada por LOMLOE, el currículo es el conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas por la ley. Existe un currículo abierto, flexible y dinámico, con la finalidad de acercar la educación a todos los alumnos y responder a sus necesidades.

1.2 Niveles de concreción curricular

Los niveles de concreción curricular son los siguientes:

- Reales Decretos de Enseñanzas Mínimas o de currículo, especificados por el Gobierno y las Comunidades Autónomas.
- Proyecto Educativo de Centro (PEC), Programación didáctica y el resto de documentos que conforman el PEC.
- Programaciones de aula realizadas por los docentes, tomando como referencia los documentos del centro y la realidad de su aula.

Estos documentos actúan como medidas ordinarias de atención a la diversidad y están dirigidas a todos los alumnos. La diversidad del alumno exige avanzar hacia un nivel de concreción más, realizando adaptaciones curriculares individuales significativas (ACI) o planes de actuación. Son adaptaciones extraordinarias, y están recogidas, junto con las medidas ordinarias en el Plan de Atención a la Diversidad (PAD) que cada centro elabora según sus necesidades.

Los niveles de concreción curricular facilitan al responsable de la orientación, la elaboración y el diseño del Plan de Acción Tutorial (PAT).

1.3 Fuentes del currículo

FUENTE EPISTEMOLÓGICA: hace referencia a los contenidos específicos de una disciplina concreta.

FUENTE SOCIOLÓGICA: analiza la relación entre el individuo y la sociedad. El alumno vive en sociedad, la escuela se encuentra al servicio de la sociedad ofreciéndole respuestas a las demandas que plantea a través de sus miembros.

Dewey o Weber consideran a la escuela como un subsistema de la sociedad global.

- **Microsociología:** se aborda la individualidad de cada uno de los alumnos que configuran ese grupo.
- **Macrosociología:** hace relación a las ideologías y los valores políticos y económicos.

Ambos conceptos, desde el punto de vista educativo, da lugar a la diversificación curricular, la ampliación de la obligatoriedad de la enseñanza hasta los 16 años...

FUENTE PSICOLÓGICA: pretende explicar el comportamiento del alumno en el proceso de aprendizaje junto con las variables asociadas.

FUENTE PEDAGÓGICA: hace referencia a las dimensiones didácticas y organizativas del currículo.

2 Fundamentación psicológica y pedagógica del currículo

2.1 Fundamentación psicológica

A lo largo de este epígrafe voy a explicar el recorrido del aprendizaje desde posiciones conductistas, centradas en la relación estímulo – respuesta, a otras más cognitivas, centradas en el aprendizaje y en el alumno que aprende.

2.1.1 Metáforas del aprendizaje

Es importante resaltar que una metáfora por sí sola no puede explicar la variabilidad del proceso de enseñanza – aprendizaje, y que convivimos con las técnicas de modificación de conducta, los conocimientos y las estrategias de aprendizaje.

- a. **Metáfora del aprendizaje como adquisición de respuestas:** se trata de un método asociacionista, caracterizado por el aprendizaje mecánico y

- repetitivo. El alumno es un sujeto pasivo y el profesor un concededor de estímulos y refuerzos (positivos y negativos).
- b. Metáfora del aprendizaje como adquisición de conocimientos: abarca la época del procesamiento de la información. El aprendizaje consiste en la adquisición y almacenamiento de la información. El sujeto adquiere conocimientos y procesa la información, mientras que el profesor es transmisor de conocimientos.
 - c. Metáfora del aprendizaje como construcción de significados: el alumno ya no se limita a adquirir conocimientos, sino que los construye usando la experiencia para comprender y moldear el nuevo conocimiento. El profesor no suministra conocimientos, sino claves para que el propio sujeto lo construya.

En la actualidad, nos encontramos en la evolución hacia esta última metáfora. Esta corriente fue iniciada por Ausubel con su aprendizaje significativo; Piaget que promulgaba la representación del conocimiento a través de esquemas de asimilación y de acomodación; Vygotsky con su zona de desarrollo próximo y Bruner que sentó las bases del aprendizaje por descubrimiento. Dichas concepciones adoptan en su formulación los criterios de calidad de Ennis:

- Atención a la diversidad.
- Creación de un clima positivo en el aula.
- Acentuación del proceso frente al producto.

2.1.2 Variables que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje

a. Motivación

La motivación es un acto voluntario que actúa con independencia de que se obtenga una satisfacción o recompensa interna y/o externa.

Es una habilidad para alcanzar una meta previamente establecida a pesar de los inconvenientes que se pueda encontrar el alumno en su consecución.

Una actitud caracterizada por la persistencia en la consecución de la meta definida.

La motivación en contextos psicoeducativos se puede explicar mediante tres componentes o categorías:

- Componentes de expectativas: conjunto de percepciones y creencias que tiene el alumno de su capacidad cuando se enfrenta a la tarea de aprendizaje. Formado:

- Autoeficacia: es la confianza que tiene una persona en sus posibilidades, capacidades y habilidades para enfrentarse a la tarea de aprendizaje.
- Competencia: la capacidad del organismo para interactuar eficazmente con su ambiente.
- Atribución causal: es la interpretación que realiza el alumno de los resultados obtenidos en su tarea de aprendizaje en términos de éxito y de fracaso. El alumno atribuye sus éxitos y fracasos a cuatro causas: capacidad, suerte, esfuerzo o dificultad; enmarcándose en tres dimensiones: locus de control, estabilidad y controlabilidad.
- Componentes de valor: razones o intenciones que tiene un alumno para implicarse en una tarea de aprendizaje.
 - Motivación intrínseca: emerge de forma espontánea por tendencias internas y necesidades psicológicas que motivan la conducta sin que haya recompensas extrínsecas.
 - Motivación extrínseca: configurada por incentivos externos en términos de premios y de castigos.
 - Metas: es aquello que atrae a las personas hacia la acción.
 - Motivación de logro: es el resultado de un conflicto entre esforzarse por alcanzar el éxito y tratar de evitar el fracaso.
- Componentes afectivos – emocionales: los sentimientos y las emociones que experimenta el alumno hacia la tarea de aprendizaje producto de su actuación o de los resultados obtenidos.

b. Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje incentivan el papel activo del alumno y el de mediador del profesor. Son flexibles, sujetas a entrenamiento y por tanto modificables. Son intencionales, por tanto, crean las condiciones necesarias para que el alumno aprenda significativamente. Existen diferentes estrategias de aprendizaje:

- Estrategias ejecutivas: hacen referencia a las estrategias metacognitivas como planificación, regulación o control y evaluación.
- Estrategias no ejecutivas: aluden a las estrategias de codificación de la información, esto es, selección, organización y elaboración.
- Las estrategias micro se identifican con las cognitivas, y las macro con las metacognitivas.
- Las estrategias de repetición aluden a un aprendizaje memorístico.
- Las estrategias de elaboración y organización son las encargadas de codificar la información a través de un esquema, mapa conceptual o

la activación de conocimientos previos, y facilitan la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Las estrategias de regulación aluden a las estrategias metacognitivas y representan el máximo control de aprendizaje.

c. Estilos de aprendizaje

El estilo de aprendizaje es una variable en la que intervienen no sólo aspectos cognitivos, sino también motivacionales, afectivos y de personalidad; Facilitan el camino del auto y del heteroconocimiento, tanto del alumno como del profesor; Actúa como mediador entre el alumno, el conocimiento y el docente, ya que va perfilando como trabajar la información; Es relativamente estable, aunque es posible su modificación gracias al entrenamiento y a la flexibilidad.

Existen diferentes estilos:

- Activo: son alumnos que se implican en su tarea, y buscan actividades con desafío.
- Teórico: se trata de alumnos que buscan la objetividad y las relaciones demostrables. Les gusta analizar y sintetizar.
- Reflexivo: son alumnos que analizan las consecuencias de sus acciones, contrastan la información... adoptando una solución crítica y reflexiva.
- Pragmático: son alumnos que buscan la aplicación práctica.

Por otro lado, hay dos niveles de procesamiento de la información, el superficial y el profundo. El **enfoque profundo** intenta integrar el material de manera personal, busca relaciones entre los materiales a través de los conocimientos previos, con experiencias o con conocimientos posteriores y extrae el significado de los materiales implicados en términos de transferencias. El **enfoque superficial** se centra en los elementos e la tarea en partes aisladas, memoriza los conocimientos sin haberlos comprendido previamente y son pasivos en su tarea del aprendizaje, siendo el docente quien estructura la labor. En los últimos años se incorpora una posición intermedia, el estilo de logro o estratégico donde el alumno adopta diferentes comportamientos en función de las demandas de la tarea, selecciona la estrategia adecuada, organiza el material, se autoevalúa...

2.2 Fundamentación pedagógica

La pedagogía nos facilita la respuesta a través de modelos instruccionales y de métodos de enseñanza.

2.2.1 Modelo instruccional

Biggs propone un modelo explicativo tomando como referencia tres variables:

1. Variables presagio: están formadas por
 - Factores personales referidos al alumno, y son las habilidades cognitivas, los estilos de aprendizaje, el locus de control y las experiencias previas.
 - Factores situacionales referidos al aula, al docente y a la materia.
2. Variables proceso: aluden al cómo el alumno está aprendiendo.
3. Variables producto: el resultado de aprendizaje se mide a través de dos parámetros: el rendimiento del alumno en la tarea de aprendizaje y su implicación afectiva.

Los componentes del modelo tienden a estar en equilibrio, de manera que cualquier cambio que afecte a alguno de ellos implica una modificación del conjunto.

2.2.2 Métodos de enseñanza

La flexibilidad metodológica potencia un aprendizaje significativo en términos de construcción de conocimientos, habilidades y destrezas. Favorece la construcción de un pensamiento crítico, creativo y relacional. Promueve el desarrollo de la excelencia del alumno. Aplica en el aula tareas reales y auténticas creando una comunidad de aprendizaje. Promueve la flexibilidad y la innovación como retos para la enseñanza eficaz.

Existen diferentes métodos de enseñanza, entre otros:

LECCIÓN MAGISTRAL: representa el esfuerzo del profesor por reunir, comprender, sintetizar y transmitir los conocimientos de manera significativa, sistemática y progresiva a lo largo de todo un curso. Las *ventajas* de este método: permite el acceso a gran cantidad de información, favorece el conocimiento en profundidad de un tema y estimula la reflexión y la discusión. Un *inconveniente* sería que suministra demasiada información en muy poco tiempo.

DISCUSIÓN: es necesario para que la técnica funcione correctamente poseer un cierto nivel formativo del tema a debatir, disponer de alumnos dotados de voluntad y habilidad para discutir y centrarse solo en las ideas. Las *ventajas* de esta técnica son las siguientes: ayuda a los alumnos a ejercitar su pensamiento, desarrolla habilidades interpersonales y mejora la motivación e implicación del alumno en su proceso de aprendizaje. Un *inconveniente* es la dificultad de conseguir la participación eficaz y efectiva del grupo.

APRENDIZAJE COOPERATIVO: con esta técnica un alumno alcanzará el objetivo si y sólo si cada uno de los miembros del grupo lo consigue. En oposición estaría el aprendizaje competitivo o individual. Las *ventajas* serían que ofrece mejores rendimientos académicos, incrementa las relaciones interpersonales y mejoran las actitudes hacia los temas estudiados. Los

inconvenientes, entre otros, se genera confusión entre trabajo en grupo y cooperativo o el desconocimiento del funcionamiento del grupo cooperativo.

3 Aportaciones de la psicología y ciencias de la educación al diseño curricular en sus distintos niveles

3.1 Aportaciones de la psicología

3.1.1 Psicología del desarrollo o del ciclo vital

Las aportaciones de esta disciplina a la configuración del currículo se encuentran:

- Indica las características del desarrollo del individuo desde su fecundación hasta su muerte en cada una de las áreas: lingüística, cognitiva, social – afectiva, motora.
- Facilita la configuración de habilidades y capacidades en cada una de las etapas y ciclos del sistema educativo.
- Permite inferir qué planteamientos metodológicos son los más apropiados para cada etapa
- Promueve la comprensión de otras áreas del individuo como la personalidad, la configuración del autoconcepto y de la autoestima.
- Ofrece marco de referencia para la detección de posibles anomalías.

El orientador ha de conocer los mecanismos para diagnosticar cualquier alteración en el desarrollo y los programas de intervención para potenciarlo. Destacan entre los instrumentos de evaluación el Currículum Carolina y el Método Doman.

3.1.2 Psicología de la instrucción

Desde la motivación el docente antes de la tarea educativa (variable de atención) debe focalizar la atención del alumno, identificar sus conocimientos previos, acentúa relevancia, crea el contexto adecuado para que se produzca un aprendizaje significativo y domina la materia de estudio. Durante la tarea educativa (relevancia y confianza) el docente debe de establecer un nivel de dificultad apropiado, enseñar a los alumnos estrategias de aprendizaje, modelar el sistema de atribuciones dirigidas al esfuerzo, seleccionar los materiales y los métodos instruccionales adecuados, identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos y potenciar la diversidad y evaluar el proceso instruccional como medio de mejora continua. Después de la tarea educativa (satisfacción) el docente tiene que analizar los índices de satisfacción en términos de consecuencias reales, evaluar los resultados obtenidos e instruir en un sistema atribucional caracterizado por el esfuerzo, la dificultad de la tarea y la utilización o dominio de estrategias de aprendizaje.

Por lo que respecta a las estrategias de aprendizaje el docente tiene que conectar cada estrategia con las áreas curriculares, mediar la adquisición y

dominio de cada una de las técnicas de aprendizaje a través de currículo y enseñar a los estudiantes en cada estrategia y en cada técnica la autorregulación de su aprendizaje, de tal manera que sepan si han alcanzado los objetivos de su aprendizaje.

Respecto al estilo es importante que el docente logre un equilibrio entre los diferentes estilos que se desarrollen en el aula para llegar a todos los alumnos, además debe potenciar la flexibilidad de los diferentes estilos dentro del aula, facilitar el desarrollo de un estilo estratégico como respuesta a la búsqueda de aprendizajes significativos y entrenar un amplio espectro de estrategias de aprendizaje para responder a las demandas de los alumnos.

El orientador debe de disponer de un conjunto de herramientas, instrumentos y programas para diagnosticar, asesorar e intervenir con el alumno, y son entre otros: CHAE, MAPE I, MEVA O ACRA.

3.2 Aportaciones de las ciencias de la educación

3.2.1 Didáctica y organización escolar

Desde esta disciplina se determina:

- La estructuración del currículo
- La importancia de la secuenciación de contenidos en conceptos, procedimientos y actitudes.
- La configuración de los documentos del centro con coherencia.
- Los diferentes tipos de evaluación en función de las características de los alumnos. La evaluación puede ser de proceso y de producto, criterial o normativa, continua o final.
- La diversidad metodológica, así como su incidencia en el rendimiento escolar. La diversidad metodológica debe potenciar un aprendizaje significativo, favorecer la construcción de un pensamiento crítico, creativo y relacional, promover el desarrollo de la excelencia del alumno, aplicar en el aula tareas reales y auténticas creando una comunidad de aprendizaje y promover la flexibilidad y la innovación como retos para la enseñanza universitaria.

3.2.2 Sociología de la Educación

En relación con el currículo, la Sociología de la Educación propone los siguientes conceptos teóricos:

- El análisis y la evolución de cada período permite responder a las demandas y necesidades de la sociedad.
- El análisis del contexto permite adecuar el currículo oficial a las demandas de cada centro, y por tanto favorecer la concreción curricular propia de un currículo abierto, flexible y dinámico.

- La importancia de integrar a todos los elementos sociales en la vida del aula.
- El análisis de los movimientos que acontecen en el centro.

3.2.3 Filosofía de la Educación.

La filosofía aporta a la elaboración del currículo:

- El tipo de alumno que desea formar.
- Las capacidades que se pretenden desarrollar.
- El tipo de relaciones entre los miembros de la comunidad afectiva.
- Los valores que se desean transmitir en función del tipo de sociedad.

CONCLUSIÓN:

Es de vital importancia que el orientador del centro conozca el funcionamiento de las diferentes variables que acontecen en el centro educativo, porque facilita la elaboración de programas para incrementar la motivación, entrenar en estrategias de aprendizaje o en solución de conflictos. También para realizar la evaluación psicopedagógica y asesorar y colaborar con los docentes y con el centro.

BIBLIOGRAFÍA.

NORMATIVA.